

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №2»

РАССМОТРЕНА
ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 22.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказом директора МБОУ «Лицей №2»
№216-осп от 22.08.2024г.

А. Фоминская



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
программа
художественной направленности
«Казачьи промыслы»

Адресована обучающимся: 7 -11 лет.
Срок реализации программы: 9 месяцев.

Автор-составитель:
Неуструева Вера Васильевна,
педагог дополнительного
образования

БАРНАУЛ
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы «Казачьи промыслы»
3. Учебно-тематический план
4. Календарно-учебный график
5. Условия реализации программы
6. Оценочные материалы
7. Методические материалы
8. Список литературы
9. Лист внесения изменений

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа соответствует Положению о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №2» (далее – Учреждение) разработанного в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», Законом Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае», постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», приказом Главного управления от 19.03.2015 №535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 об утверждении «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Уставом МБОУ «Лицей №2», Положением о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе муниципального бюджетного образовательного учреждения «Лицей № 2».

В наши дни народное декоративное творчество переживает новый этап – словно заново открывается человеку красота произведений традиционного искусства, воплощающего многовековой опыт ремесленников, художественного вкуса и жизненной мудрости человека.

Приобщение подрастающего поколения к различным видам декоративно-прикладного искусства, связанного с рукоделием, является значимой частью обучения и воспитания детей.

Занятия в кружке «Казачьи промыслы» дают возможности для разностороннего развития детей. Обучение видению прекрасного в жизни, творческая деятельность, радость от осознания красоты своими руками – все это воздействует на ум, душу, обогащает духовный мир растущего человека.

Казачье декоративно-прикладное искусство всегда занимало достойное место в работе со школьниками. Народная педагогика транслирует через предметы народных промыслов ментальные качества и нравственные ценности наших предков.

Актуальность программы определяется тем, что в последние годы повышается интерес к изделиям ручной работы, креативным видам декоративно-прикладного творчества. Работа по данной программе предоставляет возможность детям в условиях детского объединения в полной мере реализовать все свои творческие способности и в дальнейшем их использовать в повседневной жизни. Одна из ведущих идей программы – творческое развитие личности учащихся. Особое внимание уделяется развитию

его воображения, фантазии и нестандартного мышления. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать учащимся более полные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Вид программы: авторская программа.

Направленность программы: художественная.

Адресат программы: учащиеся 7-12 лет.

Программа «Казачьи промыслы» предназначена для детей 7 - 12 лет, проявляющих интерес к народному искусству казачьих мастеров, желающих мастерить поделки своими руками с использованием различных материалов и подручных средств. Практические занятия составляют основную часть программы.

Срок и объем освоения программы:

«Стартовый уровень» - 7-8 лет – 144 часа; 9-10 лет - 181 педагогический час;

Форма обучения – очная.

Основной формой организации учебного процесса является творческий кружок - комбинированные практические занятия с элементами беседы, игры, мастер-класса, виртуальной экскурсии, презентации, в форме творческого отчета и выставки.

Особенности организации образовательной деятельности: группа может состоять из обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий. В группу принимаются дети, не имеющие специальных навыков. Программой предусматривается свободная, открытая и гибкая система добора в группы.

Набор обучающихся - свободный.

Наполняемость учебной группы: в группе 10 – 25 человек

Состав группы – постоянный.

Возраст обучающихся: 4 часовая программа – 7-8 лет;

5 часовая программа – 9-10 лет.

Режим занятий:

– Стартовый уровень: группа 7-8 лет – 2 раза в неделю по 2 часа с 10-минутным перерывом (4 часовая учебная программа);

– Стартовый уровень: группа 9-10 лет - 2 раза в неделю по 2 часа с 10-минутным перерывом каждый час, 1 раз в неделю 1 час (5 часовая учебная программа).

Срок реализации программы: 9 месяцев.

Предмет	Стартовый уровень
ИЗО и художественный труд	4 часа в неделю; 144 часа в год
	5 часов в неделю; 181 час в год

Предмет	Стартовый уровень

Цель программы –освоение учащимися народных традиций малой родины, декоративно-прикладного искусства, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно - прикладного искусства Сибирского казачества.

Задачи:

- раскрыть истоки народного искусства Сибири, народной традиции и её роль в жизни современного общества;
- расширить специфику художественной направленности народного искусства;
- освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок народного декоративно-прикладного искусства и применению их в быту;
- развивать самостоятельность и способность решать творческие поставленные задачи;
- развивать и поддерживать интерес и любовь к родному краю, народному искусству своей малой родины
- Обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей.
- Создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся.

Планируемые результаты: главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки учащегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами декоративно-прикладного творчества может каждый желающий ребенок.

	Стартовый уровень
Знать (знания)	<ul style="list-style-type: none"> - виды вышивок, назначение вышитых изделий; -цветовую гамму вышивки Сибирского казачества; - правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; - знать природные материалы, используемые в плетении; -знать исторические сведения по развитию народных промыслов; -знать основы композиции, орнамента, дизайна - как современного способа мышления при создании новых изделий; - особенности технических приемов вышивки, используемых мастером;

	Стартовый уровень
	<ul style="list-style-type: none"> -История создания бумаги, виды бумаги и техники бумагопластика. - виды мережек в вышивке; - цветовую гамму в вышивке Сибирского казачества; - природные материалы, используемые в плетении; -основные свойства и способ подготовки природного материала к работе -приём плетения «полоска» из лент; - виды кружев России, Сибири.
Уметь (умения)	<ul style="list-style-type: none"> -выполнить образец вышивки швами «вперёд иголку», «стебельчатый», «тамбурный»; - выполнения изделий в разных техниках; получено умение разбираться в материалах, тканях, нитках, лентах; - уметь находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях, сети Интернет; - выполнять открытки в технике квиллинг -выполнить вышивку салфетки с использованием эскиза орнамента; -выполнить изделие (салфетку, платочек) в технике «тамбурный шов»;
Владеть (навыки)	<ul style="list-style-type: none"> - приобрести навыки выполнения вышивки; - приобрести навыки и умения при крое различных деталей, необходимых для изготовления поделок; - умение планировать предстоящую работу, выполнять ее до конца - приобрести навыки работы выполнения изделий в разных техниках

**Содержание программы
«Казачьи промыслы»
Стартовый уровень
Учебный план 144 часа**

№ п/п	Разделы программы	Количество часов		Всего часов	Формы аттестации/ контроля
		теория	практика		
1	Вводное занятие. Экскурсия в краеведческий музей	2		2	Экскурсия
2	Поделки из талаша и джуга	3	23	26	Просмотры творческих работ
3	Бумагопластика	2	30	32	Мини-выставки
4	Аксессуары к одежде из ленты	1	13	14	Выставка
5	Обереги – сувениры для дома	1	9	10	Мини-выставки
6	Тестопластика	1	17	18	Просмотры творческих работ
7	Виды швов. Вышивка	1	23	24	Мини-выставки
	Изготовление игрушек-сувениров	1	17	18	Выставка по итогам года
	Всего	12	132	144	

**Учебно-тематический план
144 часа**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов		Дата проведения		Примечания
		Теория	Практика	По плану	Фактически	
1	Вводное занятие. Экскурсия в краеведческий музей	2				
Раздел 1. Поделки из талаша и джута(26 часов)						
2	Материалы и инструменты для работы	1	1			
3	Мастер-класс «Цветы из талаша»		4			
4	Мастер-класс «Кукла-сувенир из талаша»		4			
5	Карандашница из джутового шнура		4			
6	Мастер-класс «Кукла из джутовых ниток»	1	5			
7	Аппликация из талаша и джута	1	5			
<i>Раздел 2. Бумагопластика(32 часа)</i>						
8	Вводное занятие. «Волшебство бумаги». (История создания бумаги, виды бумаги и техники). Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и клеем	1	1			
9	Техника аппликация «Орнамент в круге»		4			
10	Техника аппликация «Орнамент в полосе»		4			
11	Техника «обрывная бумага». Панно «Лукошко с грибами».		2			
12	Техника торцевание. «Одуванчик».		2			
13	Техника оригами. «Птицы».		4			
14	Техника оригами. «Хитрая плутовка».		2			
15	Техника оригами. «Рыбки в аквариуме».		2			
16	Техника квиллинг. «Цветы».	1	9			

	<i>Раздел3. Аксессуары к одежде из ленты (14 часов)</i>					
17	Плетеный браслет из атласных лент.	1	13			
	<i>Раздел4. Обереги – сувениры для дома(10 часов)</i>					
18	Традиционные праздники Кубани. Обрядовые куклы.	1	5			
19	Лоскутная пластика. Тряпичная кукла.		4			
	<i>Раздел5. Тестопластика(18 часов)</i>					
20	Материалы и приспособления для изготовления украшений из соленого теста.	1	1			
21	Изготовление мелких орнаментальных деталей.		2			
22	Плоские украшения, выполненные с помощью шаблона		2			
23	Кольца и подковы.		2			
24	Объемные лепные фигурки.		2			
25	Рельефы		2			
26	Украшение со специями и бисером.		2			
27	Косы и венки.		2			
28	Решетки.		2			
	<i>Раздел 6. Виды швов. Вышивка (24 часа)</i>					
29	Инструменты и материалы для вышивки. Правила техники безопасности при работе	1	1			
30	Традиционная кубанская вышивка.		6			
31	Вышивка контурными швами «Салфетка»		4			
32	Вышивка «тамбурным»; швом прихватка		6			
33	Вышивка «стебельчатым» швом «Волшебный мешочек»		6			
	<i>Раздел 7. Изготовление игрушек-сувениров(18 часов)</i>					
34	Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе Изготовление игрушек-сувениров «Сапожок - брелок»,	1	5			
35	Изготовление игрушек-сувениров. «Чехол для ножниц».		6			
36	Изготовление игрушек-сувениров. Кукла: «малыш».		6			

Содержание программы
«Казачьи промыслы»
Стартовый уровень
Учебный план(181 час)

№ п/п	Разделы программы	Количество часов		Всего часов	Формы аттестации/ контроля
		теория	практика		
1	Вводное занятие. Экскурсия в краеведческий музей	2		2	Экскурсия
2	Поделки из талаша и джута	3	29	32	Просмотры творческих работ
3	Бумагопластика	3	35	38	Мини-выставки
4	Аксессуары к одежде из ленты	1	19	20	Выставка
5	Обереги – сувениры для дома	2	12	14	Мини-выставки
6	Тестопластика	1	24	25	Просмотры творческих работ
7	Виды швов. Вышивка	2	27	29	Мини-выставки
	Изготовление игрушек-сувениров	1	20	21	Выставка по итогам года
	Всего	15	166	181	

**Учебно-тематический план
181 час**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов		Дата проведения		Примечания
		Теория	Практика	По плану	Фактически	
1	Вводное занятие. Экскурсия в краеведческий музей	2				
Раздел 1. Поделки из талаша и джута (32 часа)						
2	Материалы и инструменты для работы	1	1			
3	Мастер-класс «Цветы из талаша»		4			
4	Мастер-класс «Кукла-сувенир из талаша»		6			
5	Карандашница из джутового шнура		6			
6	Мастер-класс «Кукла из джутовых ниток»	1	6			
7	Аппликация из талаша и джута	1	6			
Раздел. 2 Бумагопластика(38 часов)						
8	Вводное занятие. «Волшебство бумаги». (История создания бумаги, виды бумаги и техники). Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и клеем	1	1			
9	Техника аппликация «Орнамент в круге»		4			
10	Техника аппликация «Орнамент в полосе»		4			
11	Техника «обрывная бумага». Панно «Лукошко с грибами».		2			
12	Техника торцевание. «Одуванчик».		2			
13	Техника оригами. «Птицы».	1	4			
14	Техника оригами. «Хитрая плутовка».		2			
15	Техника оригами. «Рыбки в аквариуме».		4			
16	Техника квиллинг. «Цветы».	1	12			
Раздел3. Аксессуары к одежде из ленты (20 часов)						

17	Плетеный браслет из атласных лент.	1	19			
Раздел4.Обереги – сувениры для дома (14 часов)						
18	Традиционные праздники Кубани. Обрядовые куклы.	1	6			
19	Лоскутная пластика. Тряпичная кукла.	1	6			
Раздел5.Тестопластика(25 часов)						
20	Материалы и приспособления для изготовления украшений из соленого теста.	1	1			
21	Изготовление мелких орнаментальных деталей.		4			
22	Плоские украшения, выполненные с помощью шаблона		4			
23	Кольца и подковы.		3			
24	Объемные лепные фигурки.		2			
25	Рельефы		3			
26	Украшение со специями и бисером.		2			
27	Косы и венки.		3			
28	Решетки.		2			
Раздел6 Виды швов. Вышивка (29 часов)						
29	Инструменты и материалы для вышивки. Правила техники безопасности при работе	1	1			
30	Традиционная кубанская вышивка.	1	7			
31	Вышивка контурными швами «Салфетка»		5			
32	Вышивка «тамбурным»; швом прихватка		7			
33	Вышивка «стебельчатым» швом «Волшебный мешочек»		7			
Раздел 7.Изготовление игрушек-сувениров (21 час)						
34	Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе Изготовление игрушек-сувениров «Сапожок - брелок»,	1	6			
35	Изготовление игрушек-сувениров. «Чехол для ножниц».		7			
36	Изготовление игрушек-сувениров. Кукла: «малыш».		7			

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	
Продолжительность каникул	Осенние: 27.10.2024-04.11.2024 Зимние: 29.12.2024-08.01.2025 Весенние: 22.03.2025-30.03.2025 Летние: 26.05.2025-31.08.2025
Даты начала и окончания учебного года	10 сентября – 24 мая
Сроки промежуточной аттестации	По окончании каждой четверти
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	

Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<p>Учебное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Компьютер; - Стол (овальной формы для групповой работы), - планшеты; -рамки для оформления творческих работ - Ножницы (большие, маленькие) Иглы – булавки Сантиметровая лента Лента разной ширины и цвета Набор цветных ниток (швейных), мулине, ирис Ткань: лен, х/б, шелк, специальные материалы и т Кружева, тесьма, лента, шнуры, шерстяные нитки Бусы, пуговицы, кнопки, липучки, бисер, пайетки Пяльцы (большие и маленькие) Калька, копировальная бумага <p>Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> Таблицы по народным промыслам, казачьему костюму, декоративно-прикладному искусству. - Альбомы с демонстрационным материалом. - Дидактический раздаточный материал. <p>Учебно-методическое обеспечение: методическая литература, планы, разработки занятий, сценарии мероприятий, готовые работы,, наглядные пособия и дидактический материал: образцы, рисунки, схемы, фото, диагностические карты, материалы для работы</p> <p>Справочные пособия, энциклопедии по искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> Альбомы по искусству. презентации по обучению, технике безопасности, охране здоровья, видео и аудиозаписи, инструкции по ТБ, мультимедийные презентации по декоративно-прикладному творчеству, аудио, фото, видеоматериалы,

Аспекты	Характеристика
	интернет - источники; научно-популярные журналы по творчеству.
Информационное обеспечение	- видео - https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/01/27/proekt-v-mire-zhivotnyh - https://basicdecor.ru/blog/post/kollazh-dizayn-interera/ - https://urokiakvareli.ru/posagovoe-risovanie-naturmorta-dla-novickov - https://papik.pro/ - https://infourok.ru/ https://www.maam.ru/detskisad/master-klas-dlja-pedagogov-znakomstvo-s-netradicionoi-tehnikoi-risovanija-puantilizm-tochechnaja-zhivopis.html
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования высшей категории

Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДОП	Методики
Теоретическая грамотность	Практическое наблюдение
Практические навыки	Индивидуальные и коллективные творческие работы учащихся

Методические материалы:

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности :

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Беседа
- Выставка
- Галерея
- Защита проекта
- Мастер-класс

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения

- Технология коллективного взаимодействия
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

