

Комитет по образованию города Барнаула  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №2»

РАССМОТРЕНО  
ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 22.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом директора МБОУ «Лицей №2»  
№226 от 22.08.2024г.



Е.А. Фоминская



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
Программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Преемственность»:

Адресована обучающимся от 5,5 до 7 лет.  
Срок реализации программы: 7 месяцев.

Составитель:  
Шпехт Татьяна Владимировна,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

Барнаул  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|  |       |
|--|-------|
| 1. Пояснительная записка.....                                  | 3-7   |
| 2. Разделы программы .....                                     | 7-27  |
| 2.1.Раздел программы «От слова к букве.....                    | 7-13  |
| 2.2.Раздел программы «Математические ступеньки».....           | 13-17 |
| 2.3.Раздел программы «Зелёная тропинка».....                   | 17-21 |
| 2.4.Раздел программы «Волшебный мир народного творчества»..... | 21-24 |
| 2.5.Раздел программы «Физическая культура».....                | 24-27 |
| 3.Учебно-тематические планы разделов программы .....           | 28-37 |
| 4.Календарный учебный график.....                              | 38    |
| 5. Методическое обеспечение программы.....                     | 38    |
| 6. Условия реализации программы.....                           | 38-39 |
| 7. Оценочные материалы .....                                   | 39    |
| 8. Список литературы .....                                     | 40    |
| 9.Лист внесения изменений в программу «Преемственность».....   | 41    |

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Преемственность» предназначена для подготовки детей 5,5 -7 лет к школе и разработана на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2021), рекомендованной Министерством образования РФ.

**Актуальность программы:** программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций.

Программа «Преемственность» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе. Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа предназначена для общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе; подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

**Название основных предметов:**

- «От слова к букве»
- «Математические ступеньки»
- «Зелёная тропинка»
- «Волшебный мир народного творчества»
- «Физическая культура».

**Вид программы :** модифицированная

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

Программа направлена на общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

**Адресат программы:** дети 5,5-7 лет, будущие первоклассники

**Срок и объем освоения программы:** программа рассчитана на 28 учебных недель.

**Форма обучения** - очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:** количество обучающихся в одной группе – не более 25 человек. В группу принимаются дети, как посещающие так и не посещающие дошкольные образовательные учреждения. Программой предусматривается свободная, открытая и гибкая система добора в группы.

**Режим занятий:**

2 раза в неделю по 4 занятия продолжительностью 25 минут с 10-минутными перерывами.

**Цель программы** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

**Задачи:**

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

Программа отличается от уже существующих тем, что содержание направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного обучения. Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания

предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к дальнейшему обучению; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей. Важной является деятельность, посредством которой будущий ученик знакомится с правилами общения со взрослыми и сверстниками в новых для него условиях.

### Планируемые результаты:

|                     |   |
|---------------------|---|
| Знать<br>(знания)   | знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.  |
| Уметь<br>(умения)   | Умения осуществлять действия по образцу и заданному правилу; сохранять заданную цель; уметь видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществлять контроль своей деятельности по результату; уметь адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.<br>овладеть определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы; мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки, положительное отношение к школьному   |
| Владеть<br>(навыки) | <p>Навыки распознавать первый звук в словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно слушать литературные произведения;</li> <li>- называть персонажей, основные события;</li> </ul> <p>- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;</li> <li>- составлять элементарный рассказ по серии картинок;</li> <li>- обсуждать нравственные стороны поступков людей;</li> <li>- участвовать в коллективных разговорах;</li> <li>- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;</li> </ul> <p>- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;</li> </ul> <p>- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в пространстве;</li> <li>- ориентироваться в тетради в клетку;</li> <li>- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.</li> </ul> |

### Содержание программы «Преемственность» Учебный план

Курс «От слова к букве» (автор - Н.А.Федосова) помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Курс «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать выводы.

Курс «Зелёная тропинка» направлен на коррекцию и развитие накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основе подготовки лежат непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах быта, инструментах, технике. «Явления общественной жизни» расширяют круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Курс «Волшебный мир народного творчества» направлен на художественно-эстетическое развитие ребёнка, расширение его кругозора и воспитание любви к родной земле.

Курс «Физическая культура» направлен на преобразование моторной сферы детей на основе совершенствования движений, развития двигательных способностей.

| № п/п | Разделы программы                    | Количество часов |            | Всего часов | Формы аттестации/ контроля |
|-------|--------------------------------------|------------------|------------|-------------|----------------------------|
|       |                                      | теория           | практика   |             |                            |
| 1     | «От слова к букве»                   |                  | 56         | 56          | Творческая работа          |
| 2     | «Математические ступеньки»           |                  | 56         | 56          | Конкурс                    |
| 3     | «Зелёная тропинка»                   |                  | 28         | 28          | Творческая работа          |
| 4     | «Волшебный мир народного творчества» |                  | 28         | 28          | Выставка                   |
| 5     | «Физическая культура»                |                  | 56         | 56          | Соревнования               |
|       | Всего                                |                  | <b>224</b> | <b>224</b>  |                            |

### **Раздел программы «От слова к букве»**

Раздел программы «От звука к букве» разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», программы предшкольной подготовки.

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

- Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. Часть 1 - М.: Просвещение, 2020.
- Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. Часть 2 - М.: Просвещение, 2020.
- Н. А. Федосова. «Я готовлюсь к письму». Тетрадь 1. От рисунка к букве. - М.: Издательство ГНОМ, 2020
- Н. А. Федосова. «Я готовлюсь к письму». Тетрадь 2. Мои первые буквы. - М.: Издательство ГНОМ, 2020

Раздел программы «От звука к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 5 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

Содержание ориентировано на решение следующих **задач**:

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В данном разделе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению и письму с работой по развитию их устной и письменной связной речи.

Основными **задачами развития речи** на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребёнка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (пересказ, рассказывание).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной

школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись).

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи. При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

**Целью** подготовки к обучению *чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это



достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов);
- восприятие на слух стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения (без использования терминологии));
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение и особенности.

Ведётся работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчётливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование. *Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово». *Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы.

## Планируемые результаты

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко
- тихо, быстро — медленно, весело — грустно;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

### Содержание раздела программы «От слова к букве»

#### Добуквенный период

##### *Развитие и совершенствование устной речи*

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

### **Буквы, обозначающие гласные звуки**

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах.

### **Буквы, обозначающие согласные звуки**

#### *Подготовка к обучению чтению*

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

#### *Подготовка к письму*

Рисование декоративных узоров разных форм.

Конструирование по образцу, по заданию, по условию, по замыслу с учётом пространственного расположения частей и деталей.

Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке. Положению рук, тетради. Ручки во время письма.

#### **Литературная страна**

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий

| № п/п         | Разделы                             | Количество часов |          | Всего часов |
|---------------|-------------------------------------|------------------|----------|-------------|
|               |                                     | теория           | практика |             |
| 1.            | Добуквенный период                  |                  | 12       | 12          |
| 2.            | Буквы, обозначающие гласные звуки   |                  | 11       | 11          |
| 3.            | Буквы, обозначающие согласные звуки |                  | 24       | 24          |
| 4.            | Литературная страна                 |                  | 9        | 9           |
| <b>Итого:</b> |                                     |                  |          | <b>56</b>   |

#### **Раздел программы «Математические ступеньки»**

Раздел программы «Математические ступеньки» разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преимственность. Программа по подготовке к

школе детей 5-7 лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки».

Курс рассчитан на 56 часов в год (по 2 занятия в неделю продолжительностью 25 минут).

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. «Математические ступеньки»: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2020.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». - М.: Просвещение, 2020.

Данный раздел программы определяет содержание работы по математической подготовке детей 5 – 7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Главные цели раздела математики подготовительного периода – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процессе работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов – восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи – позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

Раздел «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребёнка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счёту и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остаётся одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание и их обозначение: знаки «+», «-», «=»); геометрическая (пространственные представления, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги); содержательно-логическая, построенная на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей.

В разделе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются: практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет не только углублять математические знания, но и способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

### **Планируемые результаты**

В результате изучения раздела по развитию математических представлений учащиеся должны

*Знать:*

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц),
- состав чисел из двух меньших,
- различать геометрические фигуры,
- правую и левую сторону,
- понятия вчера, сегодня, завтра,
- называть месяцы года

*Уметь:*

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- соотносить цифру и число предметов,
- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными,
- сравнивать числа в пределах 10,
- уравнивать неравное число предметов (добавить, убрать),
- различать форму предметов,
- выражать местонахождение предмета по отношению к себе и другим,
- называть части суток, время года, дни недели.
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры, находить их прообразы в окружающем мире;

## **Содержание раздела «Математические ступеньки»**

### **Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа**

*Признаки (свойства) предметов* (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

*Пространственные отношения:* взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

*Простейшие геометрические фигуры:* точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

*Временные представления:* раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели.

Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

### **Цифры и числа**

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»)

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.



Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами).

| № п/п         | Разделы   | Количество часов |          | Всего часов |
|---------------|---|------------------|----------|-------------|
|               |   | теория           | практика |             |
| 1.            | Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа |                  | 18       | 18          |
| 2.            | Цифры и числа   |                  | 38       | 38          |
| <b>Итого:</b> |   |                  |          | <b>56</b>   |

### **Раздел программы «Зелёная тропинка»**

Раздел программы «Зелёная тропинка» разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преимственность. Подготовка детей к школе», авторской программы А.А.Плешакова «Зелёная тропинка», утверждённой МО РФ (Москва 2012 г.).

Для реализации программного содержания используются:

- А.А. Плешаков «Зелёная тропинка» Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2020.
- Н. А. Федосова. Программа «Преимственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2020

Раздел программы «Зелёная тропинка» нацелен на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребёнка к собственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания раздела и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создаётся достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта

деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы

Раздел «Зелёная тропинка» нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умению работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

**Цель:** развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

**Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Данный раздел основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарными экспериментами, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

**Планируемые результаты**

Результаты освоения раздела «Зеленая тропинка» представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

1. Ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания: ребёнок интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт, склонен наблюдать, экспериментировать;
2. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

3. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности;
- уметь работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

### **Содержание раздела**

#### **Звёзды, Солнце и Луна**

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

#### **Чудесный мир растений и грибов**

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

### **Наши друзья животные**

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

### **Круглый год**

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно- следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

### **Окружающий мир и наша безопасность**

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

| № п/п         | Разделы программы (курса)          | Количество часов |           | Всего часов |
|---------------|------------------------------------|------------------|-----------|-------------|
|               |                                    | теория           | практика  |             |
| 1.            | Звёзды, Солнце и Луна              |                  | 3         | 3           |
| 2.            | Чудесный мир растений.             |                  | 8         | 8           |
| 3.            | Наши друзья – животные             |                  | 9         | 9           |
| 4             | Круглый год                        |                  | 5         | 5           |
| 5             | Окружающий мир и наша безопасность |                  | 3         | 3           |
| <b>Итого:</b> |                                    |                  | <b>28</b> | <b>28</b>   |

### **Раздел программы «Волшебный мир народного творчества»**

Раздел «Волшебный мир народного творчества» разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Шпикаловой Т.Я. «Волшебный мир народного творчества».

Для реализации программного содержания используются:

- Т.Я. Шпикалова. Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. – М: Просвещение, 2016г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015г.

Раздел программы «Волшебный мир народного творчества» предназначен для подготовки детей 5—7 лет к школе в соответствии с требованиями программы «Преемственность». Курс спланирован с учётом природного цикла: осень, зима, весна, лето. Работая в творческой тетради, ребёнок как бы листает календарь, и день за днём наблюдает, как жили, трудились, отдыхали на Руси.

Творческая деятельность помогает связать прошлое время с настоящим, раскрыть секреты народного мастерства.

Детям предлагаются самые разные виды деятельности, которые имеют *интегрированный* характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Создаются педагогические условия для развития детского творчества и формирования качеств личности, необходимых для учебной деятельности в школе. Ребёнку предоставляется возможность рисовать и

лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Дети в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах — Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

### **Планируемые результаты**

В результате освоения программного материала по разделу «Волшебный мир народного творчества» дети научатся:

- различать выразительные средства знаменитых старинных народных промыслов;

В рисовании:

- изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

- украшать силуэты игрушек элементами знаменитых старинных народных росписей.

В лепке:

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;

- использовать все многообразие усвоенных приемов;

- создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур;

- изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы обрезания, а также обрывания.

## **Содержание раздела**

### **Раздел «Осень»**

В разделе «Осень» дети в игровой форме узнают об осенних народных праздниках и событиях, связанных с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов.

Дети знакомятся с различными видами народного декоративно-прикладного творчества: деревянная бабенская игрушка, соломенная игрушка, хохломская роспись, народный костюм, ткачество половицков.

Дети овладевают изобразительными и прикладными техниками: лепка, аппликация, гуашь, акварель.

Творческая деятельность детей происходит на основе интеграции разных видов искусств: фольклора (загадки, пословицы, сказки), музыки (наигрыши, народные песни, танцы), народного декоративно-прикладного искусства.

### **Раздел «Зима»**

С декоративными образами зимней природы дети знакомятся, рассматривая снежные узоры народного кружева, голубую Гжель, самостоятельно выполняют зимний пейзаж в техниках графики и аппликации, а также на основе отпечатывания. На страницах раздела дошкольники знакомятся со знаменитой каргопольской игрушкой, народными праздничными пряниками, элементами зимнего народного костюма, теремной архитектурой.

В разделе «Зима» большое внимание уделено заданиям, связанным с подготовкой к весёлым новогодним и рождественским праздникам: игрушки из бумаги, фольги, природных материалов, изготовленные в различной технике.

Продолжается интеграция разных видов искусства в творческую деятельность детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

### **Раздел «Весна»**

В начале весны дети знакомятся с традиционными календарными праздниками: широкой Масленицей (февраль), Грачевником (март). Весной отмечается и женский праздник. Подготовка и проведение весенних праздников связаны с новыми видами творческих работ: народный костюм, традиционные пряники и печенья, поздравительные открытки для родных.

Дети знакомятся с новыми видами народного декоративно-прикладного творчества: русские матрёшки, птица-ковш и птица-корабль, глиняная дымковская игрушка.

Создаются весенние пейзажи и панно в разной технике: гуашь, акварель, графика, аппликация. Творческая деятельность детей строится на основе интеграции разных видов искусств: фольклора, народной музыки и танца, народного декоративно-прикладного творчества.

### **Раздел «Лето»**

Лето — это время, когда природа расцветает всеми красками. Неслучайно к этому времени приурочено знакомство дошкольников с новыми видами народной росписи: жизнерадостной по колориту городецкой, игрушек из Полховского Майдана и села Бабенки; северными росписями с изображением чудо-дерева — вечного образа в народном искусстве.

Дети узнают о летних народных календарных праздниках — Троице и дне Ивана Купалы, знакомятся с обычаями и традициями, связанными с этими древними праздниками.

В данный раздел включён наряду с лепкой, росписью, аппликацией и блок моделирования, предназначенный для самостоятельной деятельности ребёнка, способствующей развитию творческой активности.

В разделе продолжена линия по интеграции разных видов искусства в творческой деятельности детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

| № п/п         | Разделы программы (курса) | Количество часов |           | Всего часов |
|---------------|---------------------------|------------------|-----------|-------------|
|               |                           | теория           | практика  |             |
| 1.            | Осень                     |                  | 8         | 8           |
| 2.            | Зима                      |                  | 8         | 8           |
| 3.            | Весна                     |                  | 8         | 8           |
| 4.            | Лето                      |                  | 4         | 4           |
| <b>Итого:</b> |                           |                  | <b>28</b> | <b>28</b>   |

### **Раздел программы «Физическая культура»**

Раздел «Физическая культура» разработан на основании программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) авторы Н. А. Федосова, Е.В.Коваленко, И.А.Дядюнова и др., научный руководитель Н.А.Федосова. (3-е издание переработанное, М.: Просвещение, 2016г).

Содержание раздела направлено на формирование у старших дошкольников интереса к пониманию своего организма и его возможностей, а также воспитание бережного отношения к своему здоровью; развитие физической культуры личности, поэтапное овладение детьми жизненно важными двигательными умениями и навыками; достижение Оптимального уровня функциональной и физической подготовленности; оздоровление.

**Цель:** поэтапное достижение свойственного каждому возрастному периоду физического совершенствования детей, их оздоровление.

Учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни и способствует решению следующих **задач**:

- *укрепление* здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- *формирование* культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- *освоение* знаний о физической культуре и спорте, их истории и



современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;

- *обучение* навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- *воспитание* положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

### **Планируемые результаты**

В результате освоения программного материала раздела дошкольники должны:

#### **иметь представления:**

- о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
- об основных правилах личной гигиены;
- о соблюдении техники безопасности на занятиях физической культурой;

#### **уметь:**

- выполнять комплексы упражнений, направленно воздействующих на формирование правильной осанки;
- выполнять комплекс дыхательных упражнений;
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- играть в подвижные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения;
- демонстрировать уровень физической подготовленности;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

### **Содержание раздела**

#### **Основные знания по физической культуре**

*Основы знаний о физической культуре* Связь занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышенной физической подготовленности. Основные правила личной гигиены. Правила техники безопасности на занятиях физической культурой.

*Способы физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью* Подвижные игры и игровые упражнения.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений типа «Змейка», «Пройди бесшумно», «Раки», «Птички на дереве».

Организуемые команды и приёмы: «Становись - разойдись!», «Дружное звено», «Оловянные солдатики», «Смена мест».

Акробатические упражнения: перекаты в плотной группировке вперёд – назад: «Колобок», «Неваляшка».

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Гимнастические упражнения:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз: «Пожарные на марше», горизонтально лицом к опоре: «Скалолаз»; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке - «По

узенькой дорожке» и переползание по-пластунски – «Разведчики»; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания – «После грозы»; передвижение по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами - «По шаткому мосточку»; перешагивание через предметы – «Переступи - не урони»; ходьба по наклонной гимнастической скамейке- «Спаси бельчонка».

Танцевальные упражнения: шаги с подскоком, перескоки с ноги на ногу; шаг польки, с притопом, приставные шаги; шаги и хлопки в различном ритме.

### **Общеразвивающие упражнения**

*Общеразвивающие физические упражнения:*

Исходные положения: стойка скрестно – правая нога перед левой, стоя на коленях, лёжа на животе.

Имитационные упражнения (положения рук, ног, туловища и движения ими): «Маятник», «Качели».

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов, с гимнастической палкой, обручем, мячами.

### **Оздоровительные упражнения**

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове; ходьба под музыку; упражнения на контроль осанки: «Штангист», «Водонос», «Самолёт», «Сбор фруктов»; комплексы упражнений для укрепления коррекции мышечного корсета: «Индеец в дозоре», «Летящая птица», «Любопытный котёнок».

Формирование свода стопы: ходьба на носках, на пятках- «Танец на канате», на внешней стороне стопы «Обезьянка»; захват мелких предметов пальцами ног- «Катание мячика», «Шарики и кольца», «Скатай коврик».

Дыхательные упражнения: нижнее дыхание (дыхание животом), среднее (грудное) дыхание, верхнее (ключичное) дыхание, полное дыхание; комплекс упражнений для формирования правильного дыхания- «Праздничные свечи», «Надуй шарик», «Мыльный пузырь».

Упражнения для профилактики и коррекции нарушения зрения: «Восьмёрка», «Ходики», «Дирижёр».

Психофизические упражнения: упражнения на внимание- «Запрещённый цвет», «Поймай мяч», «Три стихии»; наблюдательность- «Узнай, кто затейник»; двигательную память – «Не ошибись!», «Конькобежец»; подвижные игры: «Вернись на место», «Запрещённое движение».

### **Легкая атлетика**

*На материале лёгкой атлетики:* «Карусель», «Салки – догонялки», «К своим флажкам», «Метко в цель».

*Ходьба:* обычным и гимнастическим шагом, приставными шагами, с поворотами на 360 – «Тропинка»; в полуприседе – «Гномики идут за сокровищем»; в приседе – «Гусята».

*Бег:* с высоким подниманием бедра – «Цирковые лошадки»; с захлестом голени – «Весёлый жеребёнок»; с выносом прямой ноги вперёд- «Деревянный человечек»; с ускорением - «Быстрее ветра», «Змейка», «Челночок».

*Прыжки:* на двух ногах (на месте, с поворотами вправо и влево, кругом) - «Винтик», «Удочка»; на одной ноге (на месте, вперёд, назад, через линию) - «С кочки на кочку», «Воробьишки»; с продвижением вперёд и назад, левым и правым боком- «Козлики»; в длину и высоту с места, вверх из приседа - «Поймай комарика», «Кенгуру», «Зайцы в огороде».

*Броски:* большого мяча вверх- «Быстро за мячом»; с отскоком от пола- «Школа мяча»; на дальность двумя руками из-за головы, от груди – «Мяч водящему».

*Метание:* малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте – «Кто дальше»; в вертикальную и горизонтальную цель (с расстояния 4-5 м) - «Точно в цель», «Мяч о стенку», «Подвижная цель».

### **Подвижные игры**

*Футбол:* «Точная передача», «Кто быстрее», «Вызов номеров», «Салки футболом».

*Баскетбол:* «Бросай- поймай», «Мяч водящему», «Брось в корзинку», «Мяч ловцу».

*Волейбол:* «У кого больше мячей», «Мяч через сетку».

| № п/п         | Разделы программы (курса)              | Количество часов |          | Всего часов     |
|---------------|--|------------------|----------|-----------------|
|               |  | теория           | практика |                 |
| 1.            | Основные знания по физической культуре |                  | 9        | 9               |
| 2.            | Гимнастика с основами акробатики       |                  | 9        | 9               |
| 3.            | Общеразвивающие упражнения             |                  | 9        | 9               |
| 4.            | Оздоровительные упражнения             |                  | 5        | 5               |
| 5.            | Легкая атлетика                        |                  | 18       | 18              |
| 6.            | Подвижные игры                         |                  | 6        | 6               |
| <b>Итого:</b> |  |                  |          | <b>56 часов</b> |

### **Учебно-тематический план раздела «От слова к букве»**

| № п/п | Тема занятия | Количество часов |          | Дата проведения |            | Примечания |
|-------|--------------|------------------|----------|-----------------|------------|------------|
|       |              | теория           | практика | По плану        | Фактически |            |

| <b>Добуквенный период (12 часов)</b>                 |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|---|--|--|--|
| 1  | «Осенние странички». Вводное занятие. Речь.                                    |  | 1 |  |  |  |
| 2  | «Осенние странички». Составление рассказа по картинке.                         |  | 1 |  |  |  |
| 3  | «Осенние странички». Составление рассказа на заданную тему.                    |  | 1 |  |  |  |
| 4  | «Осенние странички». Фрукты и овощи.   |  | 1 |  |  |  |
| 5  | «Осенние странички». М.Горький «Воробышко»                                     |  | 1 |  |  |  |
| 6  | «Зимние странички». Звуки  |  | 1 |  |  |  |
| 7  | «Зимние странички». Схема слова.   |  | 1 |  |  |  |
| 8  | «Зимние странички». Схема слова.   |  | 1 |  |  |  |
| 9  | «Весенние странички». Схема слова.   |  | 1 |  |  |  |
| 10   | «Весенние странички». Схема слова.   |  | 1 |  |  |  |
| 11   | «Летние странички».  |  | 1 |  |  |  |
| 12   | «Летние странички».  |  | 1 |  |  |  |
| <b>Буквы, обозначающие гласные звуки (11 часов)</b>  |  |  |   |  |  |  |
| 13   | Звук [о]. Буквы О, о.  |  | 1 |  |  |  |
| 14   | Звук [а]. Буквы А, а. Предложение.   |  | 1 |  |  |  |
| 15   | Звук [у]. Буквы У, у.  |  | 1 |  |  |  |
| 16   | Звук [ы]. Буква ы. Слово.  |  | 1 |  |  |  |
| 17   | Звук [и]. Буквы И, и.  |  | 1 |  |  |  |
| 18   | Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.                                   |  | 1 |  |  |  |
| 19   | Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а]. Буквы Я, я.                   |  | 1 |  |  |  |
| 20   | Звуки [у], [й'у]. Буквы Ю, ю.  |  | 1 |  |  |  |
| 21   | Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е.  |  | 1 |  |  |  |
| 22   | Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё.  |  | 1 |  |  |  |
| 23   | Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.                         |  | 1 |  |  |  |
| <b>Буквы, обозначающие согласные звуки (24 часа)</b> |  |  |   |  |  |  |
| 24   | Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки. |  | 1 |  |  |  |
| 25   | Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.                                  |  | 1 |  |  |  |
| 26   | Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.   |  | 1 |  |  |  |
| 27   | Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.   |  | 1 |  |  |  |
| 28   | Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.                          |  | 1 |  |  |  |
| 29   | Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.                           |  | 1 |  |  |  |
| 30   | Звуки [з], [з']. Буквы З, з.   |  | 1 |  |  |  |
| 31   | Звуки [с], [с']. Буквы С, с.   |  | 1 |  |  |  |

|                                      |  |  |   |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|---|--|--|--|
| 32                                   | Звук [ш]. Буквы Ш, ш.                                    |  | 1 |  |  |  |
| 33                                   | Звук [ж]. Буквы Ж, ж.                                    |  | 1 |  |  |  |
| 34                                   | Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.                             |  | 1 |  |  |  |
| 35                                   | Звуки [п], [п']. Буквы П, п.                             |  | 1 |  |  |  |
| 36                                   | Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.                             |  | 1 |  |  |  |
| 37                                   | Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.                             |  | 1 |  |  |  |
| 38                                   | Звуки [г], [г']. Буквы Г, г                              |  | 1 |  |  |  |
| 39                                   | Звуки [к], [к']. Буквы К, к.                             |  | 1 |  |  |  |
| 40                                   | Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.                             |  | 1 |  |  |  |
| 41                                   | Звук [ц]. Буквы Ц, ц.                                    |  | 1 |  |  |  |
| 42                                   | Звук [щ']. Буквы Щ, щ.                                   |  | 1 |  |  |  |
| 43                                   | Звук [ч']. Буквы Ч, ч.                                   |  | 1 |  |  |  |
| 44                                   | Звук [й']. Буквы Й, й.                                   |  | 1 |  |  |  |
| 45                                   | Буквы ь, ъ. Буква, обозначающая мягкость согласного.     |  | 1 |  |  |  |
| 46                                   | Буквы, обозначающие согласные звуки.                     |  | 1 |  |  |  |
| 47                                   | Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие согласные звуки. |  | 1 |  |  |  |
| <b>Литературная страна (9 часов)</b> |  |  |   |  |  |  |
| 48                                   | Песенки. Потешки.  |  | 1 |  |  |  |
| 49                                   | Песенки. Потешки.  |  | 1 |  |  |  |
| 50                                   | К.Ушинский. Рассказы                                     |  | 1 |  |  |  |
| 51                                   | «Три медведя». Русская народная сказка                   |  | 1 |  |  |  |
| 52                                   | «Пузырь, соломинка и лапоть». Русская народная сказка    |  | 1 |  |  |  |
| 53                                   | Скороговорки.  |  | 1 |  |  |  |
| 54                                   | Пословицы и поговорки.                                   |  | 1 |  |  |  |
| 55                                   | Рассказы Л.Толстого и К.Ушинского                        |  | 1 |  |  |  |
| 56                                   | Обобщающее занятие.                                      |  | 1 |  |  |  |

### Учебно-тематический план раздела «Математические ступеньки»

| № п/п   | Тема занятия | Количество часов |          | Дата проведения |            | Примечания |
|---|--------------|------------------|----------|-----------------|------------|------------|
|   |              | теория           | практика | По плану        | Фактически |            |
| <b>Пространственные и временные представления.<br/>Подготовка к изучению числа (18 часов)</b> |              |                  |          |                 |            |            |

|                                 |  |   |   |  |  |  |
|---------------------------------|--|---|---|--|--|--|
| 1                               | Ознакомление детей с пособием, особенностями работы в нём.<br>Уточнение пространственных представлений (вверху, внизу, между, слева, справа и др.) |   | 1 |  |  |  |
| 2                               | Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой, маленький, больше, меньше.  |   | 1 |  |  |  |
| 3                               | Сравнение предметов по размеру: высокий, низкий, выше, ниже  |   | 1 |  |  |  |
| 4                               | Ориентация на плоскости: слева, справа.  |   | 1 |  |  |  |
| 5                               | Длина. Длинный, короткий.<br>Длиннее- короче   |   | 1 |  |  |  |
| 6                               | Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Счёт предметов  |   | 1 |  |  |  |
| 7                               | Закрепление пройденного материала  |   | 1 |  |  |  |
| 8                               | Круг. Многоугольники: треугольник, четырехугольник   |   | 1 |  |  |  |
| 9                               | Прямоугольник. Квадрат   |   | 1 |  |  |  |
| 10                              | Закрепление пройденного материала  |   | 1 |  |  |  |
| 11                              | Пространственные отношения предметов: справа, слева, вверху, внизу.  |   | 1 |  |  |  |
| 12                              | Закрепление пройденного материала<br>Сравнение объектов по массе: легкий- тяжелый, легче- тяжелее  |   | 1 |  |  |  |
| 13                              | Ориентация во времени: позже, раньше   |   | 1 |  |  |  |
| 14                              | Сравнение объектов по массе: легкий- тяжелый, легче- тяжелее   |   | 1 |  |  |  |
| 15                              | Закрепление пройденного материала.<br>Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.   |   | 1 |  |  |  |
| 16                              | Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству  |   | 1 |  |  |  |
| 17                              | Ориентация на плоскости: слева, справа   |   | 1 |  |  |  |
| 18                              | Закрепление пройденного материала Цифры, числа от 1 до 10, счёт предметов.   |   | 1 |  |  |  |
| <b>Цифры и числа (38 часов)</b> |  |   |   |  |  |  |
| 19                              | Числа и цифры от 1 до 10, счёт   | 1 |   |  |  |  |

|       |   |   |  |  |  |
|-------|---|---|--|--|--|
|       | предметов   |   |  |  |  |
| 20    | Счёт предметов. Число и цифра 1. Понятия «один- много»  | 1 |  |  |  |
| 21-22 | Счёт предметов. Число и цифра 2. Понятие «пара»   | 2 |  |  |  |
| 23    | Счёт предметов. Число и цифра 3. Состав числа 3   | 1 |  |  |  |
| 24-25 | Счёт предметов. Число и цифра 3. Треугольник  | 2 |  |  |  |
| 26-27 | Повторение пройденного материала. Числа и цифры 1, 2, 3   | 2 |  |  |  |
| 28-29 | Число и цифра 4. Прямоугольник, квадрат   | 2 |  |  |  |
| 30    | Число и цифра 0.  | 1 |  |  |  |
| 31-32 | Число и цифра 5. Состав числа, счёт предметов   | 2 |  |  |  |
| 33    | Понятие «равенство». Знак « $\Rightarrow$ »   | 1 |  |  |  |
| 34-35 | Действие «сложение». Конкретный смысл действия «сложение». Знак действия «сложение» « $+$ ».    | 2 |  |  |  |
| 36-37 | Действие «вычитание». Конкретный смысл действия «вычитание». Знак действия «вычитание» « $-$ ». | 2 |  |  |  |
| 38-39 | Повторение и закрепление пройденного материала.   | 2 |  |  |  |
| 40-41 | Повторение и закрепление пройденного материала.   | 2 |  |  |  |
| 42    | Число и цифра 6   | 1 |  |  |  |
| 43-44 | Число и цифра 7   | 2 |  |  |  |
| 45-46 | Число и цифра 8   | 2 |  |  |  |
| 47-48 | Число и цифра 9. Решение примеров на сложение и вычитание                                       | 2 |  |  |  |
| 49-50 | Повторение и закрепление пройденного материала.   | 2 |  |  |  |
| 51-52 | Число 10. Состав чисел первого десятка. Особенности записи числа 10                             | 2 |  |  |  |
| 53-54 | Повторение и закрепление пройденного материала.   | 2 |  |  |  |
| 55-56 | Решение примеров на сложение и вычитание  | 2 |  |  |  |

**Учебно-тематический план раздела «Зеленая тропинка»**

| № п/п  | Тема занятия                                  | Количество часов |          | Дата проведения |            | Примечания |
|--|---|------------------|----------|-----------------|------------|------------|
|  |   | теория           | практика | По плану        | Фактически |            |
| <b>Звёзды, Солнце и Луна (3 часа)</b>              |   |                  |          |                 |            |            |
| 1  | Звёздное небо.                                | 1                |          |                 |            |            |
| 2  | Солнце и Луна.                                | 1                |          |                 |            |            |
| 3  | Радуга. Народные приметы.                     | 1                |          |                 |            |            |
| <b>Чудесный мир растений (8 часов)</b>             |   |                  |          |                 |            |            |
| 4  | Как узнать растения?<br>Травянистые растения. | 1                |          |                 |            |            |
| 5  | Кустарники.                                   | 1                |          |                 |            |            |
| 6  | Деревья.                                      | 1                |          |                 |            |            |
| 7  | Декоративные растения.                        | 1                |          |                 |            |            |
| 8  | Овощи и фрукты.                               | 1                |          |                 |            |            |
| 9  | Съедобные и ядовитые растения.                | 1                |          |                 |            |            |
| 10   | Лекарственные растения.                       | 1                |          |                 |            |            |
| 11   | Мхи и папоротники. Грибы.                     | 1                |          |                 |            |            |
| <b>Наши друзья – животные (9 часов)</b>            |   |                  |          |                 |            |            |
| 12   | Как узнать животных?                          | 1                |          |                 |            |            |
| 13   | В живом уголке.                               | 1                |          |                 |            |            |
| 14   | Домашние животные.                            | 1                |          |                 |            |            |
| 15   | Породы собак.                                 | 1                |          |                 |            |            |
| 16   | В мире насекомых.                             | 1                |          |                 |            |            |
| 17   | В мире рыб.                                   | 1                |          |                 |            |            |
| 18   | В мире птиц.                                  | 1                |          |                 |            |            |
| 19   | В мире зверей.                                | 1                |          |                 |            |            |
| 20   | Какие ещё бывают животные?                    | 1                |          |                 |            |            |
| <b>Круглый год (5 часов)</b>                       |   |                  |          |                 |            |            |
| 21   | Времена года.                                 | 1                |          |                 |            |            |
| 22   | Времена года. Осень.                          | 1                |          |                 |            |            |
| 23   | Времена года. Зима.                           | 1                |          |                 |            |            |
| 24   | Времена года. Весна.                          | 1                |          |                 |            |            |
| 25   | Времена года. Лето.                           | 1                |          |                 |            |            |
| <b>Окружающий мир и наша безопасность (3 часа)</b> |   |                  |          |                 |            |            |
| 26   | Правила безопасности дорожного движения.      | 1                |          |                 |            |            |
| 27   | Пожарная безопасность.                        | 1                |          |                 |            |            |
| 28   | Обобщающий урок                               | 1                |          |                 |            |            |

**Учебно-тематический план раздела  
«Волшебный мир народного творчества»**

| № п/п | Тема занятия | Количество часов |          | Дата проведения |            | Примечания |
|-------|--------------|------------------|----------|-----------------|------------|------------|
|       |              | теория           | практика | По плану        | Фактически |            |
|       |              |                  |          |                 |            |            |



| <b>Осень (8 часов)</b> |  |  |   |  |  |  |
|------------------------|--|--|---|--|--|--|
| 1.                     | Вспоминаем лето красное                                    |  | 1 |  |  |  |
| 2.                     | В осеннем лесу. Грибы для ёжика                            |  | 1 |  |  |  |
| 3.                     | В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».  |  | 1 |  |  |  |
| 4.                     | Будет хлеб – будет и праздник. Осень-припасиха.            |  | 1 |  |  |  |
| 5.                     | Золотая хохлома  |  | 1 |  |  |  |
| 6.                     | Хохломская роспись. Петушок – золотой гребешок             |  | 1 |  |  |  |
| 7.                     | В гостях у сказки. «Лиса и журавль»                        |  | 1 |  |  |  |
| 8.                     | Осенний букет .Улетают гуси-лебеди                         |  | 1 |  |  |  |
| <b>Зима (8 часов)</b>  |  |  |   |  |  |  |
| 9.                     | Белый снег пушистый в воздухе кружится                     |  | 1 |  |  |  |
| 10.                    | Заснувшая природа  |  | 1 |  |  |  |
| 11.                    | Вырос лес белый весь                                       |  | 1 |  |  |  |
| 12.                    | Каргапольская глиняная игрушка                             |  | 1 |  |  |  |
| 13.                    | В гостях у сказки «Волк и семеро козлят». Сладкие сувениры |  | 1 |  |  |  |
| 14.                    | Готовимся к празднику. Сувениры к празднику.               |  | 1 |  |  |  |
| 15.                    | Голубая гжель  |  | 1 |  |  |  |
| 16.                    | Мой любимый кот  |  | 1 |  |  |  |
| <b>Весна (8 часов)</b> |  |  |   |  |  |  |
| 17.                    | Широкая масленица  |  | 1 |  |  |  |
| 18.                    | Светлая красота русского костюма                           |  | 1 |  |  |  |
| 19.                    | Дружная семья матрёшек                                     |  | 1 |  |  |  |
| 20.                    | Поющее дерево  |  | 1 |  |  |  |
| 21.                    | Грач на горе – весна на дворе                              |  | 1 |  |  |  |
| 22.                    | Птица-пава на полотенце. Считаем клеточки                  |  | 1 |  |  |  |
| 23.                    | Птица-ковш и птица-корабль. Флот славного царя Салтана     |  | 1 |  |  |  |
| 24.                    | Весна цветущая   |  | 1 |  |  |  |
| <b>Лето (4 часа)</b>   |  |  |   |  |  |  |
| 25.                    | Цветущий летний лужок                                      |  | 1 |  |  |  |
| 26.                    | В царстве городецких цветов. Весёлая карусель              |  | 1 |  |  |  |
| 27.                    | Игрушечные птички из деревни Бабенки. Птичка в лесу        |  | 1 |  |  |  |

|     |  |  |   |  |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|--|
| 28. | Удивительные превращения красочных пятен. Дивные цветы. Цветок-дерево. |  | 1 |  |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|--|

**Учебно-тематический план раздела  
«Физическая культура» \***

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |          | Дата проведения |            | Примечания |
|-------|---|------------------|----------|-----------------|------------|------------|
|       |   | теория           | практика | По плану        | Фактически |            |
| 1     | Ходьба и бег в колонне по одному, бег враспынную                              |                  | 1        |                 |            |            |
| 2     | Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед                                      |                  | 1        |                 |            |            |
| 3     | Упражнения в равновесии и прыжках   |                  | 1        |                 |            |            |
| 4     | Подбрасывание мяча двумя руками и ловя  |                  | 1        |                 |            |            |
| 5     | Ходьба и бег вокруг предметов   |                  | 1        |                 |            |            |
| 6     | Ходьба с высоким подниманием колен, ходьба по шнуру                           |                  | 1        |                 |            |            |
| 7     | Перебрасывание мяча друг другу  |                  | 1        |                 |            |            |
| 8     | Разные виды ходьба и бег  |                  | 1        |                 |            |            |
| 9     | Перестроение в колонну по два, ходьба приставными шагами                      |                  | 1        |                 |            |            |
| 10    | Прыжки на двух ногах через шнур правым и левым боком                          |                  | 1        |                 |            |            |
| 11    | Элементы баскетбола (вести мяч правой и левой рукой)                          |                  | 1        |                 |            |            |
| 12    | Поворот по сигналу во время ходьбы в колонне по одному                        |                  | 1        |                 |            |            |
| 13    | Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди                          |                  | 1        |                 |            |            |
| 14    | Метание мяча в цель, подлезание под дугу                                      |                  | 1        |                 |            |            |
| 15    | Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом                     |                  | 1        |                 |            |            |
| 16    | Повороты во время ходьбы и бега в колонне по одному, пролезание в обруч боком |                  | 1        |                 |            |            |
| 17    | Элементы баскетбола (попадания в корзину)                                     |                  | 1        |                 |            |            |
| 18    | Переключивание мяча из одной руки в другую во время                           |                  | 1        |                 |            |            |

|    |  |  |   |  |  |  |
|----|--|--|---|--|--|--|
|    | ходьбы по гимнастической скамейке  |  |   |  |  |  |
| 19 | Прыжки на правой и левой ногах поочередно  |  | 1 |  |  |  |
| 20 | Ползание по скамейке на животе   |  | 1 |  |  |  |
| 21 | Пролезание через обруч с мячом в руках   |  | 1 |  |  |  |
| 22 | Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе            |  | 1 |  |  |  |
| 23 | Прыжки на правой и левой ногах (поочередно на каждой) между предметами           |  | 1 |  |  |  |
| 24 | Бросание мяча о стенку и ловя его  |  | 1 |  |  |  |
| 25 | Бег между предметами и перебрасывание мяча друг другу                            |  | 1 |  |  |  |
| 26 | Метание снежков на дальность (мяча)  |  | 1 |  |  |  |
| 27 | Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед                                      |  | 1 |  |  |  |
| 28 | Ползание на четвереньках между предметами, подталкивая перед собой мяч головой   |  | 1 |  |  |  |
| 29 | Ходьба и бег в рассыпную, ловля мяча   |  | 1 |  |  |  |
| 30 | Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу, с хлопком над головой         |  | 1 |  |  |  |
| 31 | Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки  |  | 1 |  |  |  |
| 32 | Ходьба приставным шагом, боком по гимнастической скамейке.                       |  | 1 |  |  |  |
| 33 | Ходьба и бег между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках с ноги на ногу |  | 1 |  |  |  |
| 34 | Прыжки на двух ногах через набивные мячи, положенные в шахматном порядке         |  | 1 |  |  |  |
| 35 | Ходьба и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места                           |  | 1 |  |  |  |
| 36 | Лазание на гимнастическую стенку, не пропуская реек                              |  | 1 |  |  |  |
| 37 | Ходьба по гимнастической скамейке  |  | 1 |  |  |  |

|    |   |  |   |  |  |  |
|----|---|--|---|--|--|--|
| 38 | Перебрасывание малого мяча одной рукой, ловя его двумя руками                                   |  | 1 |  |  |  |
| 39 | Подлезание под палку и перешагивая через нее  |  | 1 |  |  |  |
| 40 | Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине – «Проползи - не урони» |  | 1 |  |  |  |
| 41 | Сохранение равновесия при ходьбе гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу               |  | 1 |  |  |  |
| 42 | Ходьба и бег врассыпную, а так же в отбивании мяча об землю                                     |  | 1 |  |  |  |
| 43 | Ходьба по шнуру с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку            |  | 1 |  |  |  |
| 44 | Прыжки из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер         |  | 1 |  |  |  |
| 45 | Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную                            |  | 1 |  |  |  |
| 46 | Прыжки на двух ногах между кеглями  |  | 1 |  |  |  |
| 47 | Прыжки из обруча в обруч на одной ноге и на двух ногах  |  | 1 |  |  |  |
| 48 | Равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке  |  | 1 |  |  |  |
| 49 | Прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед 6-8м.                           |  | 1 |  |  |  |
| 50 | Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, приставляя пятку одной ноги к носку другой   |  | 1 |  |  |  |
| 51 | Игровые упражнения с мячом, с прыжками и бегом  |  | 1 |  |  |  |
| 52 | Ходьба и бег парами с поворотам в другую сторону  |  | 1 |  |  |  |
| 53 | Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед на расстоянии 5м (2-3 раза)                         |  | 1 |  |  |  |
| 54 | Перебрасывание мяча друг другу  |  | 1 |  |  |  |
| 55 | Бросание мяча о пол одной рукой и ловле двумя.  |  | 1 |  |  |  |

|    |                  |  |   |  |  |
|----|------------------|--|---|--|--|
| 56 | Итоговое занятие |  | 1 |  |  |
|----|------------------|--|---|--|--|

\*Учебно-тематический план по Физической культуре составлен с учетом психо-физических особенностей детей 5.5-7 лет. Темы занятий распределены вразброс, а не по разделам.

### Календарный учебный график

|   |   |
|---|---|
| Количество учебных недель               | 28  |
| Количество учебных дней                 | 56  |
| Продолжительность каникул               | Осенние: 28.10.2024-05.11.2024<br>Зимние: 29.12.2024-11.01.2025<br>Весенние: 25.03.2025-02.04.2025<br>Летние: 23.05.2025-31.08.2025 |
| Даты начала и окончания учебных занятий | 05.10.2024 – 30.04.2025   |
| Сроки промежуточной аттестации          | По окончании каждой четверти  |
| Сроки итоговой аттестации (при наличии) |   |

### Методическое обеспечение программы

1. CD с компьютерными развивающими заданиями к комплексной программе развития интеллекта для детей старшего дошкольного возраста под редакцией Пономаренко А.С (1, 2 части)

<http://games-for-kids.ru/> - главная страница

<http://games-for-kids.ru/x/shkola.php> - занимательные уроки для подготовки к школе

<http://games-for-kids.ru/x/matematika.php> - игры для обучения математике

Оборудование:

презентации к занятиям,  
компьютер с подключением к Интернету)

### Условия реализации программы

| Аспекты                             | Характеристика   |
|-------------------------------------|--|
| Материально-техническое обеспечение | - учебный класс, спортивный зал;<br><br>- Физическая культура (М.В. Малыгина).<br>2. Зелёная тропинка (А.А. Плешаков)<br>3. Математические ступеньки (С.И. Волкова).<br>4. От слова к букве (Н.А. Федосова).<br>5. Развитие речи (Н.А. Федосова).<br>6. Волшебный мир народного творчества (Т.Я.Шпикалова).<br>7. «ПРОГРАММА по подготовке к школе детей 5–7 лет» авторы Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др.<br>8. «Методические рекомендации к программе «Преемственность», авторы Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др.) |

| Аспекты                    | Характеристика   |
|----------------------------|--|
| Информационное обеспечение | <p>- CD с компьютерными развивающими заданиями к комплексной программе развития интеллекта для детей старшего дошкольного возраста под редакцией Пономаренко А.С (1, 2 части)</p> <p><a href="http://games-for-kids.ru/">http://games-for-kids.ru/</a> - главная страница</p> <p><a href="http://games-for-kids.ru/x/shkola.php">http://games-for-kids.ru/x/shkola.php</a> - занимательные уроки для подготовки к школе</p> <p><a href="http://games-for-kids.ru/x/matematika.php">http://games-for-kids.ru/x/matematika.php</a> - игры для обучения математике</p> <p><b>Оборудование:</b></p> <p>презентации к занятиям,<br/>компьютер с подключением к Интернету)</p> |
| Кадровое обеспечение       | <p>-психолог;<br/>-преподаватель ИЗО деятельности;<br/>-Учителя начальной школы</p>  |

### Оценочные материалы

| Показатели качества реализации ДОП  | Методики   |
|---|--|
| Должный уровень усвоения программы. Психологическая готовность к обучению | Типовые методики диагностики готовности ребенка к обучению в школе |

### Список литературы

|  |   |
|--|---|
| Для ученика<br>(дополнительная литература) | <p>- Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. Просвещение, 2015.</p> <p>- Волкова С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2015.</p> <p>- Плешаков А.А. Зелёная тропинка. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2015.</p> <p>- Шпикалова Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2015.</p> <p>- Новицкая М.Ю. Родной дом. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2015.</p> |
| Для учителя                                | <p>-Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе/авт.-сост. Т.А.Николкина. -Волгоград: Учитель, 2012. -147с.</p> <p>- Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: пособие для воспитателя дошк.образоват, учреждения/С.Н.Николаева. -2-е изд.-М. Просвещение, 2005. -144с.</p> <p>- Первова Г.М. Работа с книгой в детском саду. 2изд., испр., доп. - Тамбов:ТОИПКРО,2007.-66с.</p> <p>- Социально-личностное развитие дошкольников: программа,</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>планирование, занятия, диагностические материалы. Старшая группа / авт.-сост. Л.А.Загуменная. – Волгоград: Учитель, 2012. – 231с.</p> <p>- Комплексное решение задач развития речи детей в группах дошкольной подготовки. /Из опыта работы педагогов дополнительного образования Центра дошкольной подготовки «Золотой ключик». Под ред. Ю.Н.Хорохойной. Тамбов: ИПЦ Дворца творчества 2006. -130с.</p> <p>- Ж-л «Практика административной работы в школе», №7,2004г; №5,2006г.</p> <p>- Всероссийское совещание-семинар «Развитие новых форм российского образования». Журнал «Дошкольное воспитание» №3,2001г.</p> <p>- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду», Ярославль «Академия развития»,2004г.</p> <p>- Модель работы группы кратковременного пребывания детей. Т.Данилина, Е.Соловьёва. Журнал «Дошкольное воспитание» №1, №2, 2001г.</p> <p>- Федосова Н.А. «Дошкольное обучение. Подготовка к школе», пособие для учителей, воспитателей и методистов. М., «Просвещение», 2005г.</p> |
|--|--|

**Лист внесения изменений в программу  
«Преемственность»**

Педагог \_\_\_\_\_

| Название<br>темы | раздела, | Дата<br>проведения<br>по плану | Причина<br>корректировки | Корректирующие<br>мероприятия | Дата<br>проведения<br>по факту |
|------------------|----------|--------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |
|                  |          |                                |                          |                               |                                |